

bürobeleuchtung

objektbeleuchtung

architekturbeleuchtung

privatbeleuchtung

außenbeleuchtung

lichtbreust



»welche
lichtcharakteristik
brauche ich,
um meine fassade
besonders zu
inszenieren?«

lichtbreust in hannover

lichtbreust bietet lichtplanung im
eigenen planungsbüro

lichtbreust demonstriert im lichtlabor
lichtfarbe, lichtwirkung und lichtstärke

lichtbreust plant produktneutral

lichtbreust plant erst das notwendige lichtkonzept
dann das stimmige formkonzept

lichtbreust liefert licht ... mit mehrwert:

- emotional und mit schöner form
- energieeffizient und leicht bedienbar
- nachhaltig und ansprechend

vereinbaren sie einen termin mit uns

büro- und geschäftshaus
j. weitz gmbh
dreiarchitekten bda

projektreferenzen
opernhaus hannover kassen- und abobereich
neubau kapelle ehmen bei wolfsburg
herrenhäuser gärten hannover
erweiterung allgemeines krankenhaus celle
nord lb braunschweig
neubau mehrfamilienhaus hildesheim
büro- und geschäftshaus j. weitz gmbh
gundlach wohnungen
bibliothekspavillon herrenhäuser gärten
clausewitz kaserne nienburg weser
büroumbau georgstraße 38
neugestaltung konferenzraum niedersachsen metall
lühmanns hotel am rathaus
neubau pausenhalle grundschule entenfangweg
wilkening pflegeheime
lichtkonzept medifox firmensitz hildesheim

unser
leistungsspektrum
umfasst sämtliche
mit lichtplanung
verbundenen aufgaben.
von der planungs-
zeichnung bis zur
auswahl der leuchte.
von technischer
beschreibung bis zur
demonstration der
lichtwirkung im
lichtlabor.
von den prioritäten
kosten, funktion,
aussehen bis zu
individuellen
beleuchtungssystemen
und dem
leuchtenentwurf.

büroumbau hannover
rohde & schwarz
bbu.projekt bda
© jörg hempel photodesign



»welche
beleuchtung
passt zum stil
meines projektes?«



diese seite

bibliothekspavillon herrenhäuser gärten
clausewitz kaserne nienburg weser
dreiarchitekten bda, foto frank aussieker

nächste seite

neubau kapelle ehmen bei wolfsburg
pax brüning architekten bda
büroumbau architekten ahrens & grabenhorst
architekten ahrens & grabenhorst



als hätte die augen geschlossen ich –
und träumte nur –
spielt eine wolke im mond-silberlicht
ein märchen mir vor
mit tausenden wesen aus einer nacht –
wer hat licht eigentlich gemacht

1. lichtkonzept
2. lichtplanung
3. lichtkosten
4. lichtform

gestalterische
vollendung mit
lichtplanung

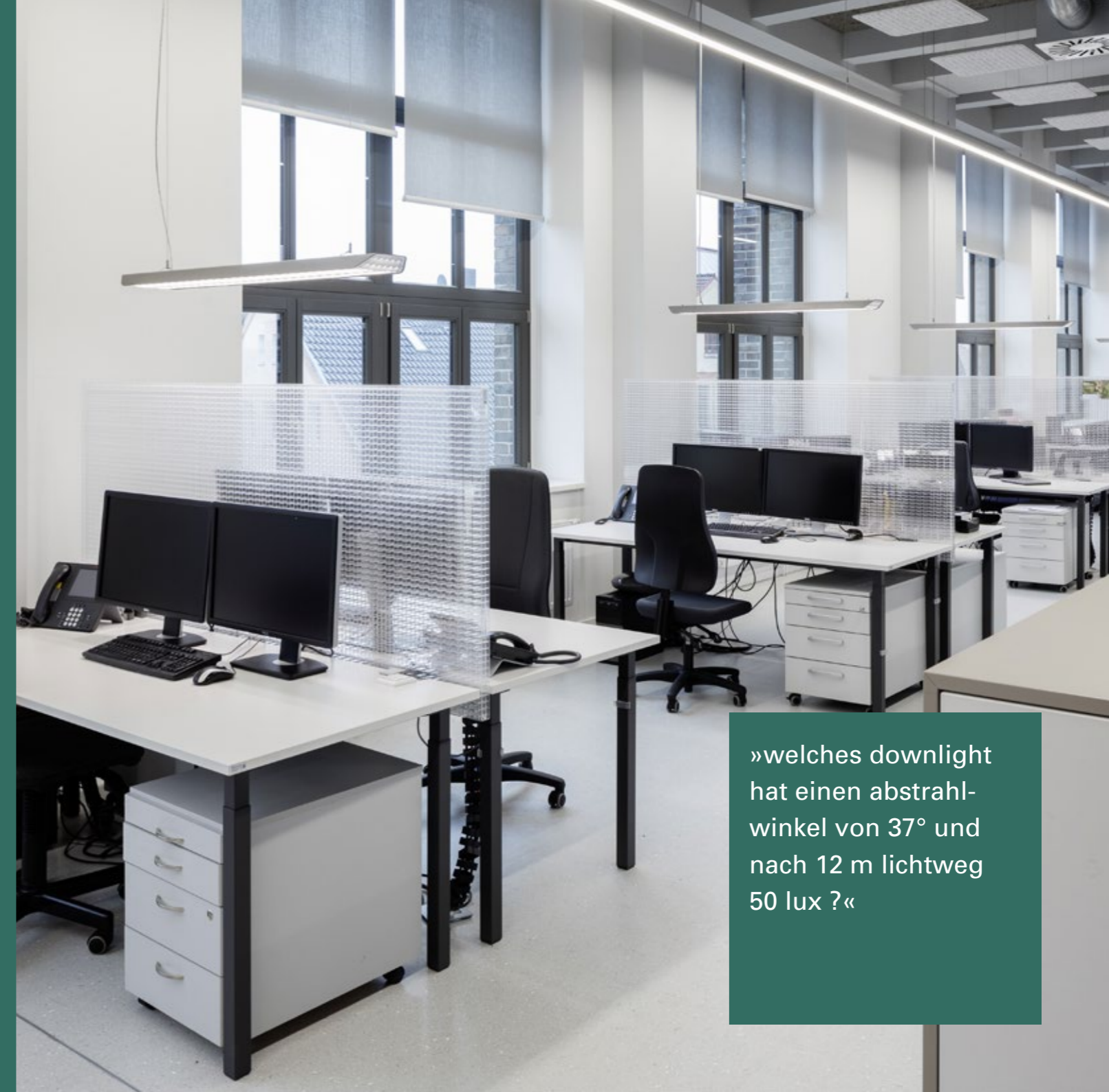


in nunmehr dreißigjähriger zusammenarbeit
mit architekten und bauherren
steht das richtige maß
gestalterischer zurückhaltung
dem notwendigen maß
optimaler lichtplanung gegenüber –
denn wir verstehen den dienst am licht
als einen dienst am raum.

yard boarding hotel
wolfsburg
kefersteinsabljo architekten bda

lichtbreust lichtplanung
fassadenbeleuchtung wohn- und geschäftshaus
stimmungsvolle badbeleuchtung
lichtinszenierung treppenhaus
beleuchtung küchenarbeitsfläche
gartenbeleuchtung für den winter
bürobeleuchtung nach erweiterung
wohnraumbeleuchtung
atmosphärische hervorhebung
öffentlicher raum
orientierende wegebeleuchtung
arbeitsstättenbeleuchtung

büroumbau hannover
rohde & schwarz
© jörg hempel photodesign



»welches downlight
hat einen abstrahl-
winkel von 37° und
nach 12 m lichtweg
50 lux ?«

lichtplanung von lux bis mm

le peetz

lichtbreust

osterstraße 43
30159 hannover

telefon 0511 30 66 11
telefax 0511 30 66 12

mail@lichtbreust.de
www.lichtbreust.de